

台中市觀光旅遊局中進中出政策跨足產官學 跨國結盟累積觀光推動能量

首次官學合作舉辦「僑光盃中台灣中進中出觀光創意行程競賽」 攜手日本傳統舞蹈界大師西川千雅推動台日觀光

從123政策、中台灣7縣市觀光資源整合、國際區域結盟、開拓航線 提高城市知名度 讓台中真正走出國際

撰文、攝影／張偉浩

觀光戰略室

STRATEGY ROOM

台中僑光科技大學觀光與休閒事業管理系5/19響應台中市觀光旅遊局「中進中出」的政策，舉辦「僑光盃中台灣中進中出觀光創意行程」總決賽，2年來政策逐漸發酵，由官、產、學逐步擴散，有來自全台22所高中及大專院校52組隊伍報名參賽。經過初審，選出16組隊伍進入決賽，到僑光科大進行最後的總決賽。感受中進中出的效應已擴及亞洲市場。



▲(左9起)台中市觀光旅遊局長陳盛山、僑光科技大學觀光與休閒事業管理系系主任張文賢、(右2起)僑光科技大學觀光與休閒事業管理系副教授王誌、專任助教陳麗雯、與學校指導老師、學生共同合影。



▲台中市觀光旅遊局長陳盛山在賽後與同學分享「中進中出」理念。
▲台中市副市长林隆三(左6)接見西川千雅(左5)與西川淑敬(左7)研商推動對日交流。



▲台中市觀光旅遊局局長陳盛山(右)在台中市副市长林隆三(中)見證下頒發中進中出觀光獎狀給西川千雅先生(左)。



台中市在海空優勢與產業利基下，觀光旅遊局朝「資源整合、觀光亮點」、「環境整備、優質服務」及「海空併進、國際行銷」3大目標邁進，開拓中台灣「中進中出」入境觀光市場。台中僑光科大這次舉辦「中進中出」遊程競賽，做遊程規劃比賽，不但協助推廣中台灣的觀光旅遊，更讓「中進中出」的核心價值被看見。

台中僑光科技大學董事長陳伯濤指出，此次遊程競賽活動由台中市政府觀光旅遊局指導，台中僑光科技大學觀光與休閒事業管理系及觀光工廠促進協會主辦，由產官學共同合作辦理，能增進大專院校與高中職學生對中台灣觀光產業與特色發展的了解，不僅響應陳局長持續在推動的中進中出理念，也證明中進中出已經在中部產官學界得到普遍認同並持續發酵。此活動來自台灣各地的學生們參與熱烈，針對不同市場對象，開發創意新興之旅遊行程，可望吸引台灣旅客與來台旅客從事多元主題旅遊活動，實際體驗中台灣深度豐富與多元產業文化之美。

另一方面，中進中出議題也受到學界關注，已有學生設定中進中出為論文題目，探討中進中出對於城市發展各層面影響，未來也期待產官學界的資源整合，結合理論研究與實務經驗，共同推動中進中出。

用中進中出微笑曲線 響應「123政策」政策

陳盛山在台中僑光科大與學生分享中進中出的原旨與理念，源

自市長林佳龍的「123政策」，就是1條山手線、2個國際港以及3個副都心，串連起來正好是觀光微笑曲線臉譜，但是缺少一個能支撐上下的基礎，因此，透過「中進中出」的方式將整張笑臉頂起來，成為擔任鼻子的重要關鍵，將觀光政策落實，同時串聯產業通道，將貨、產、人、陸、海、空各自分流，讓台中能真正走出國際，同時吸引更多國際觀光客來台中旅遊。

陳盛山指出，讓台灣成為亞洲旅遊的重要目的地，成為航空的轉運中心以及成為亞洲輻輳經濟圈的一份子，是台灣觀光出路的重要關鍵；而在其中的台中要扮演怎樣的角色，甚至能發揮分流的關鍵，更是觀光目前的首要目標。而「中進中出」的理念中，就是期望透過斷水、分流的方式切割來台的旅客量，讓更多人能造訪台中，因此觀光局積極將清泉崗機場升格成為台中國際機場，將入境道路開通，把客人從亞洲引入，確保將觀光產值留在中部。

擊劃中台灣藍海 整合7縣市觀光資源攜手出擊

為推動國際旅客自台中國際機場「中進中出」，觀光局持續協調航空公司，開拓亞洲3至5小時航程之國際航線航班，如香港、澳門、日本、中國大陸等海外旅客只要90分鐘就可抵達台中。截至2017年3月底台中國際機場共計3家低成本航空公司(香港快運、越捷航空及台灣虎航)進駐，7月份泰越捷也即將開航台中至泰國曼谷。台中國際機場2年來新增11

個兩岸和國際航點，每年總運量由2010年128萬人次，成長為2016年238萬人次，成長逾8成6。

國際旅客可以造訪中台灣7縣市觀光亮點，如台中的國家歌劇院、高美濕地、霧峰林家花園、麗寶樂園、谷關溫泉、美術園道及草悟道等觀光亮點；1~2小時內就可進入海線大甲、鹿港、南投集集及苗栗三義、及嘉義故宮南院等台灣10大特色小鎮及世界級景點。

陳盛山將客源續留在台中之外，也擴散至中台灣7縣市。自中台灣7縣市自2015年結盟後，觀光資源整合逐漸到位，結盟成果豐碩。例如在2016年推出的「中台灣好玩卡」已完成中台灣19家客運業者、222條路線及1,400多部公車的整合，開張超過3,000個優惠店家加入服務，旅客造訪中台灣使用「中台灣好玩卡」將更優惠、更好玩。

包機、姊妹市、溫泉、踩舞祭 從中台灣結盟到國際接軌

除了讓中台灣7縣市整合之外，陳盛山亦積極發展區域觀光結盟，與國際平台接軌，締結姊妹市，拓展海外市場，擴大交流領域。首先透過與九州大分之間的溫泉協定，再到姊妹市的締結，以及華信航空開航到現在的定期包機航班，為台中與日本城市交流打下穩定基礎，同時還延伸到中台灣7縣市觀光聯盟與日本中部昇龍道12縣市簽訂觀光交流備忘錄。

在去年首次邀請日本三重、北海道、名古屋愛知3個隊伍來台舉辦「台中國際踩舞祭」，成功創造話題，也帶動更多日客來台意願，加上4/6與名古屋中部機場締結為姊妹機場，2018年台日觀光高峰會在台中舉

辦，加深與日本的緊密結合。另外，陳盛山將透過與日本3大名泉之一的岐阜縣「下呂溫泉」締結為姊妹湯的契機，進一步與韓國儒城溫泉締結為姊妹湯，進行3國3湯交流合作，完成台日韓跨國合作行銷溫泉的創舉。

西川流舞蹈推廣城市觀光 聘請西川千雅為委員會顧問

陳盛山積極推動國際交流，其中與日本中部交流部分，繼2015年中部昇龍道締約結盟及2017年締結姊妹機場後，5/19日本一位重量級名人到訪台中，陳盛山代表中台灣觀光推動委員會，聘請這位在日本享有聲譽，具有舉足輕重地位的日本西川流舞蹈家西川千雅老師為委員會顧問。西川流是發源於日本名古屋的傳統舞蹈，至今已具有170多年歷史，是日本舞蹈五大古典派系之一，也是最古老的一派，西川千雅作為西川流第四世繼承者，在日本舞壇具有非常人的影響力。

此次西川千雅與西川流台灣支部長西川淑敬老師同時受聘為顧問，也欣然允諾未來將以文化藝術協助對日交流，推廣中進中出旅遊模式，並於今年暑假觀光旅遊局將在日本中部國際機場辦理的台中週觀光行銷活動，以及「2017台中好湯溫泉季」與「2017台中國際踩舞祭」擔任表演嘉賓，透過西川流舞蹈表演拉進台日間的距離。

陳盛山也認同文化藝術是一種非常柔軟的方式，可以帶動城市間交流，同時也提升兩地間人民的文化素養和內涵。特別是西川流的舞蹈充分展現了日本文化的精髓，以藝會友相信可以給予很大的幫助，也期待透過如西川千雅這樣關鍵人物的影響力，持續深化與日本之間的交流。

中台灣7縣市觀光名勝景點、國際觀光中進中出入境旅遊模式



開拓亞洲航線 2017年臺中、胡志明、澳門、曼谷、3廉航進駐



台中市觀光旅遊局局長



陳盛山

陳伯濤