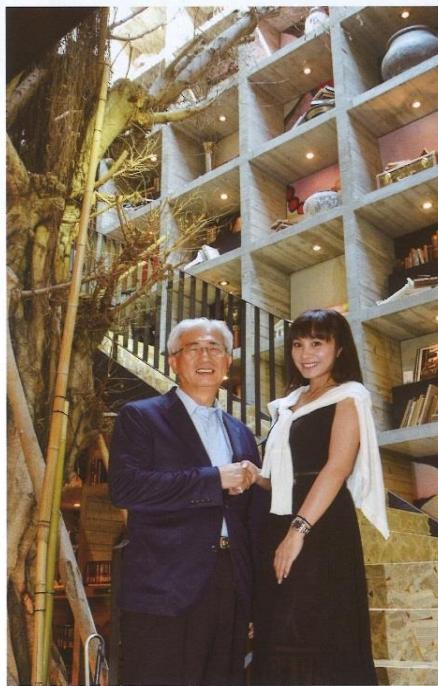


# 濃厚書香飄進

# 台中觀旅局邀請旅人品

不僅僅是書店 看樂樂書屋如何跳脫常規窠臼 用藝術、商場巨擘戴勝益回饋鄉里 益品書屋成七期重劃區打卡



▲(左起)台中市觀光旅遊局長陳盛山、樂樂書屋執行長張子庭。

曾有文化工作者將台中評為「文化沙漠」，實為偏頗的評論，台中做為中部第1大城，因為歷史悠久、人文薈萃，被稱作「文化城」。加上近年來外移的人口眾多因素，造就各種天馬行空的創意匯集於此，相互激發，灌溉著這片土地，不斷為台中形塑出「文創之都」的全新城市風情。



▲樂樂書屋採取挑高方式營造大氣的空間，最有特色的是書牆全用90公分乘90公分的清水模鑄造書櫃，刻意不處理的板模紋理，對比書冊光滑的頁面。



**曾**有文化工作者將台中評為「文化沙漠」，實為偏頗的評論，台中做為中部第1大城，因為歷史悠久、人文薈萃，被稱作「文化城」。加上近年來外移的人口眾多因素，造就各種天馬行空的創意匯集於此，相互激發，灌溉著這片土地，不斷為台中形塑出「文創之都」的全新城市風情。

去年相繼落成的「樂樂書屋」、「益品書屋」，不約而同的以公益角度出發，跳脫以往商業經營模式，強調閱讀同時做公益的方式，加上4/26登場的「Tsutaya Bookstore」，在閱讀人口不斷萎縮的當下，為閱讀風氣的提升帶來推波助瀾的效果。

台中市觀光旅遊局長陳盛山指出，

觀旅局致力讓民眾看見台中美好的一面，不論是先前舉辦的午茶生活節，或是將當地食材搬上餐桌、包裝出花博料理的台灣美食節等，都期盼讓世界看見台中魅力。

充滿活力的台中，就如同年輕人般對於新鮮事物充滿高度的興趣與兼容性，加上公益書店的落成，或是國際書店的進駐，都為台中添增更多文藝氣息，不僅帶動市民閱讀的風氣，還能逐漸吸引更多同性質的店家進駐、形成聚落，成為吸引亞洲旅客到訪台中時全新的旅遊選擇。

## 生活美學不遙遠 樂樂書屋完美融入生活中

勇奪德國紅點設計大獎室內空間設計最高榮譽—紅點金獎的設計師張清平，與

女兒張子庭攜手打造「樂樂書屋」，將藝術、人文、書香、自然完美結合在一個空間裡，從去年11/11正式營運開始，已成功打響話題。不論是豪宅式的閱讀空間、門口藏身於落羽松後方的7公尺高大型貓頭鷹，抑或是從樹木銀行認養，貫穿整棟建築的百年老榕樹，自然、書香完美融入生活美學之中，濃厚的藝文氣息都讓每位到訪的客人讚嘆。

## 每年捐出一座圖書館 為偏鄉學童注入溫暖

不以營利為目的，樂樂書屋以便宜的入場費用作為誘因，吸引更多人擁抱書香。然而，成立書屋的最大初衷，源自於執行長張子庭看見一位長輩每年總是不遺餘力的捐書到偏鄉12所國小，造福當地小

# 味台中文化之美

旅奇, Vol.500 107.7.9出刊

撰文／攝影／王政 圖片提供／樂樂書屋、益品書屋、Tsutaya Bookstore、台中市觀光旅遊局

自然、文學相互結合 為台中城市景緻賦予全新美感  
新地標 「Tsutaya Bookstore」亮相添增文學氣息

朋友，對於如此精神深受感動，因此期盼加乘這個效果。

透過樂樂書屋的落成，同時成立樂樂文創展覽會，以書店作為公益平台，將讀者入場費的小額愛心作為捐款，除了以透過交換書本的方式讓館藏內的書籍流通，更將收入扣除基本開支，用盈餘每年捐出一座圖書館，或是為偏鄉小學的圖書館翻新、引進新書，透過多元的方式溫暖一座城市，創造幸福的無限迴圈。



▲書屋內從樹木銀行認養，貫穿整棟建築的百年老榕樹，將自然、書香完美融入生活美學之中。



▲樂樂書屋2樓是展覽、藝廊空間。中間一塊塊豆腐狀的白色方塊，是供人休息的椅子，據說是使用釣魚線編織而成，具有彈性並且不會變形。

## 閱讀成為城市的最美風景 戴勝益回饋鄉里 將益品書屋帶入台中



▲益品書屋提供咖啡、茶與冰沙，以及現場小提琴演奏，用優雅的閱讀空間，讓人盡情投入書香世界之中。

要有怎樣的決心，才能喊出：「我準備3億元，至少可以賠20年！」的豪語，也要推廣閱讀風氣，王品集團創辦人戴勝益就是如此。不以營利為目的經營經驗，他秉持著推廣「鼓勵閱讀」信念，將公益性質的益品書屋全台第2個據點落腳於家鄉台中，將閱讀的風氣注入這座美麗城市，把閱讀成為一種人生的享受。

強調公益性質出發的益品書屋，提供入場的民眾純粹閱讀的空間，藏書區分飲食、生活、美學、旅遊、童趣繪本共5大類，共計3,000餘冊的精裝圖文書，讓民眾能依照喜愛來閱讀。整體台中館面積達266坪，比台北首店還要大，旗艦店的規模，以大量的精裝藏書，搭配咖啡、茶與冰沙，以及定期的現場小提琴演奏，用優雅的閱讀空間，讓人盡情投入書香世界之中。

後要從事志業，公益書屋就是戴勝益的志業。也因此，益品書屋不作書籍販售，單純提供閱讀的空間，許多書籍甚至是遠赴國外親自採購，讓藏書內容不斷增加。

書屋採用入場費僅需100元，便可不限時間閱讀的方式，同時不提供WiFi和插座，就是要讓到訪的每個人能完全地沉澱心靈，投入閱讀中，或是沈思人生方向，透過步調的放慢、知識的汲取，為生活帶來更多靈感。

不僅如此，整體營利將用於舉辦各類型推廣活動，包括先前於東海大學的定點書櫃，以及於各地舉辦巡迴書展，讓更多人參與到閱讀的風氣中。

擁有A、B、C共3個廳的空間最多可容納百餘位民眾，讓益品能夠舉辦各類型的講座，或是提供有需求的團體進行如電影欣賞會、新書發表等各類藝文活動。益品下半年更將邀請孫翠鳳、吳寶春等大師於此舉辦演講、講座，為台中的文藝氣息注入全新活力。



## 台中韻書香 Tsutaya Bookstore 4/26開幕

由中環集團得利影視轉投資的「Tsutaya Bookstore」台中市政府4/26在台中7期重劃區的T&R商場盛大開幕。如同中環集團董事長翁明顯對於開幕記者會致詞時提到，從台北信義區到台中，從100多坪到300多坪更寬敞的空間，藉由台中市政府的開幕，將Book & Café提供更好的閱讀空間及用餐時光。

不同於台北店的設計，台中市店推出如江戶風鈴、Azuma Bag限定商品；還有首次引進的親子區，打造台中居民親子同樂的最佳空間。



▲「Tsutaya Bookstore」台中市政府店於4/26正式開幕。

◆不同於台北店的設計，300多坪的寬敞空間搭配專屬台中的限定商品，更能吸引遊客目光。

## 台中文創知性巡禮 遊程路線建議

**路線1**  
彩虹眷村→益品書屋→台中文創園區→道禾六藝文化館→台中文學館→國立台灣美術館



**路線2**  
草悟道（綠光計劃、審計新村等）→新手書店→勤美誠品綠園道→台中國家歌劇院→樂樂書屋→東海藝術街